El DDT

REVISTA HUMORÍSTICA PARA MAYORES

Núm. 355 * Año VIII

¿MUERTECITO DE FRIO...?

... ¡haga en seguida ejercicio en nuestra trepidante

PAGINA DEPORTIVA

Nuestros filósofos particulares se enfurruñarán muchísimo si no lee ni un poquito...

LO VEMOS ASI

Casi le garantizamos que el abuelo no le contará una de sus batallitas si lee...

LA FAMILIA CEBOLLETA

¡Hollywood, Cinecittá y Pernambuco, puestos al desnudo en

REESTRENO PREFERENTE

... y tantas otras cosas que para enumerarlas necesitaríamos un cerebro electrónico de esos para calcular órbitas de satélite!

—¡Créame, jefe, que es la última vez que salgo a trabajar con un tipo tan tímido...!

2'50 pts.

¡SE VE CADA COSA!

UN NUEVO PAPEL DE PARED TIENE HILOS IMPRESOS CON TINTA METÁLICA. CONECTADO A LA ENERGÍA ELÉCTRICA, DA UNA CALEFACCIÓN SUAVE. SE PUEDE PEGAR OTRO PAPEL DECORATIVO ENCIMA. EL PAPEL ES A PRUEBA DE DESCARGAS.

LA INDUSTRIA AUTOMOVILÍSTICA ALEMANA, FABRICARÁ UN MILLÓN DE VEHÍCULOS ESTE AÑO, OCUPANDO ASÍ EL TERCER LUGAR MUNDIAL, DETRÁS DE LOS EE. UU. E INGLATERRA.

APLA 3696

En la cantina de un regimiento de Infantería inglés, los cantineros han puesto un cartel:

«No digáis nada contra el café que aquí se sirve. Llegará un día en que vosotros también seréis viejos y flojos.»

En la crónica de sucesos de un difundido diario neoyorquino:

«...la joven, arrojada desde la ventana de un tercer piso por su furioso enamorado, cayó sobre el toldo de una tienda de comestibles, haciéndolo luego sobre un pobre transeúnte que hubo de ser llevado a la Casa de Socorro para ser asistido por la rotura de cinco costillas. Ella resultó ilesa.» (¡Ah, el amor...!)

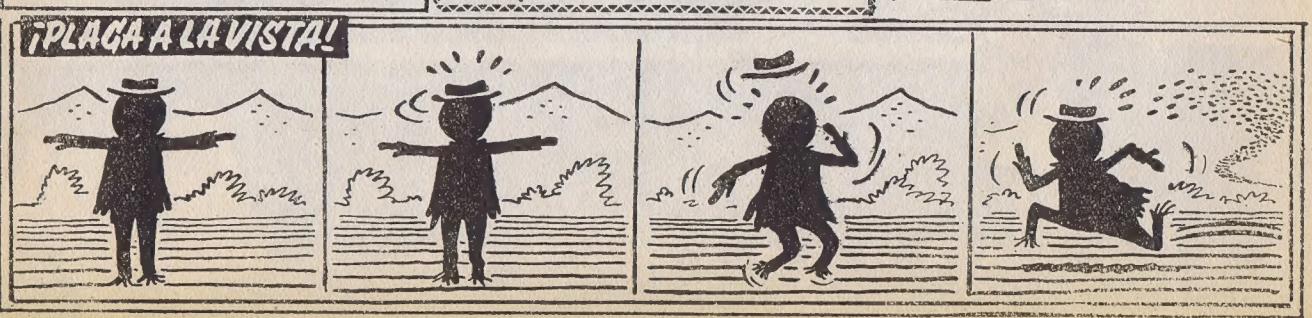
En una escuela de Lyon (Francia), el profesor se encontró en una situación bastante embarazosa al tener que calificar a un alumno que le había entregado el ejercicio completamente en blanco. El tema que tenía que desarrollarse en aquel ejercicio era: «Demostrar cuáles son los resultados de la pereza».

La señora Mulson, de Iowa, Estados Unidos, fué multada por la policía de tráfico con mucha severidad. Motivo: dejó aparcado el coche en un lugar prohibido, deslizando en el parabrisas un boleto de una multa anterior. La cosa estaba preparada para que cuando pasara un policía viera el boleto y siguiera adelante, creyendo que a aquel infractor ya lo había "arreglado" un compañero. Desgraciadamente para la señora Mulson, el policía que pasó leyó la fecha en que había sido expedido el boleto.

J. J. Smith, de Dallas (Texas), sintió necesidad de estornudar y colocó, como es costumbre de buena educación, una mano ante la boca. Júzguese cual sería su sorpresa al retirar la mano y encontrar en ella una bala de revolver. Veinte años antes, cuando era niño, se había herido en la nariz con un arma de fuego, pero la herida pareció entonces superficial y la curación fué tan rápida que nadie volvió a preocuparse. Este incidente estaba ya tan olvidado que cuando se manifestaron fuertes dolores de cabeza, se hicieron infinidad de suposiciones, como la de que se había desarrollado un tumor, pero nadie pensó en aquel accidente de la infancia.

Un rico propietario de Salt Lake City (EE. UU.), ha incluído en su testamento una cláusula por la que se destinan diez mil dólares a la edificación de un monumento funerario que deberá construirse en la Luna tan pronto como ello sea posible.

Hay en el mundo cerca de 250 millones de personas que se abstienen de expresar una opinión sobre el tiempo que hace. Son los musulmanes que consideran que un comentario meteorológico, de ésos que nosotros hacemos corrientemente, encierra una crítica a la voluntad de Alá.



el DDT

NUM.355 AÑO VIII
3 de marzo de 1958
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción

Impreso en Gráficas Bruguera, S. A.
Proyecto, 2. - BARCELONA

A BOCA DE JARRO

A bordo de un libro de la Historia de Roma, ha llegado a mi despacho, con sus laureles y su lira, el famoso incendiario de la antigüedad, don Nerón. Se sienta en la página del libro y me da una tabarra de César y múy señor mío, mientras me recita versos en latín.

—¿Unas palabras para "El D. D. T."?

—Quorum venidixi germánibus latinorum...

—Oiga, deje de hablar en estornudo, que ésto es latín para mí...

—Está bien, hablemos del "rock and roll"...

—¡Alto, alto! Se va de un extremo al otro. ¡Parece un futbolista que yo me sé! ¿Cómo se encuentra?

—Desde que me pegaron a esta página, algo apretado, pero voy tirando.

—¿Y qué me dice de su incendio?

—¡Calumnias gordas! Los romanos se quejaban del frío que hacía, les puse calefacción, y encima se enfadaron. En lugar de pasar a la historia como el inventor de la calefacción, he pasado como anti bombero.

—Y de su lira, ¿qué hay?

—Confieso que toco algo mal, pero es que aprendí por correspondencia. De todos modos, la lira está bajísima.

—Ya, ya... Y de sus versitos odiosos, ¿qué me dice?

—Compuse algunas odas, que descomponían a los que me escuchaban. ¿Quiere que le recite alguna cosa?

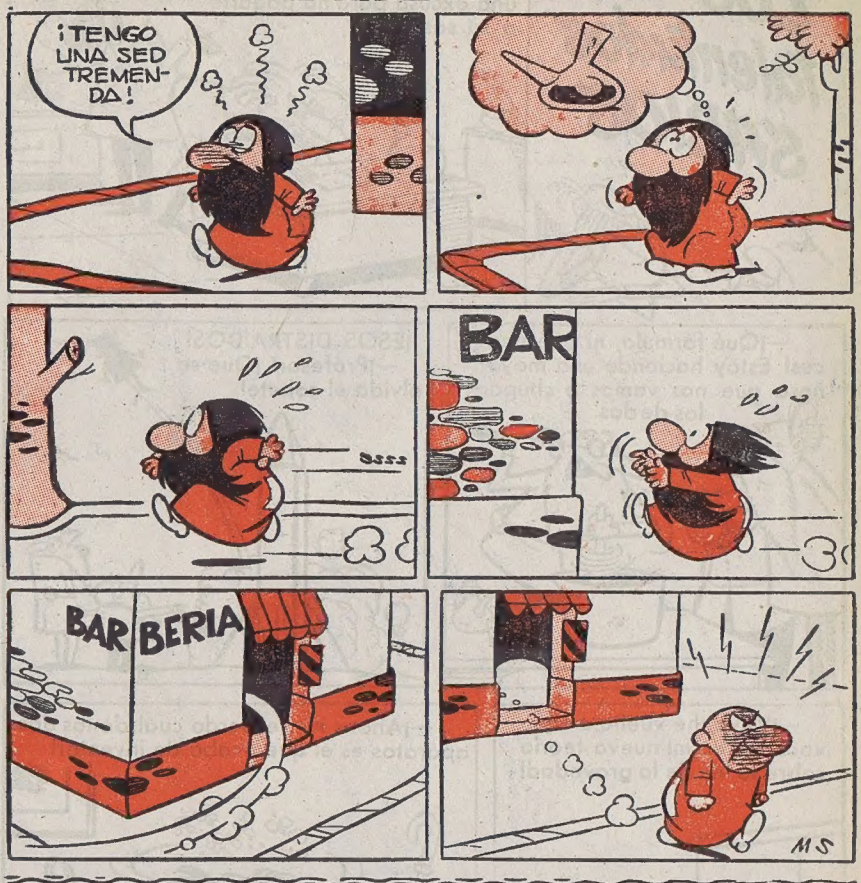
—No, gracias. Vuelva a su página.

—Acabo en seguida. Son únicamente cuatro millones de versos. Oiga: Quid pro romanorum...

Y para acabar con sus versitos, cierro el libro con fuerza. ¡Uf!

RASPUTIN

por Martz-Schmidt

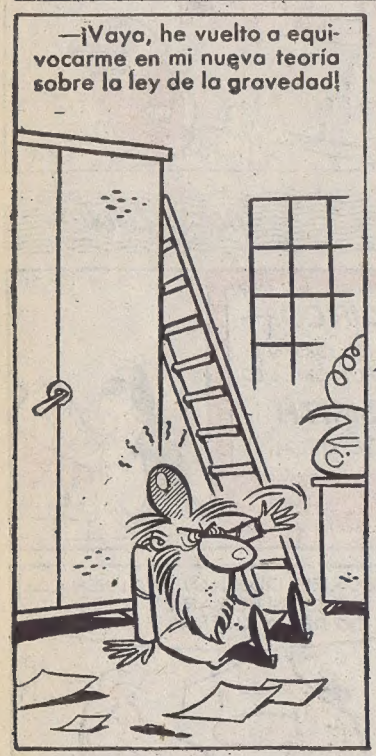


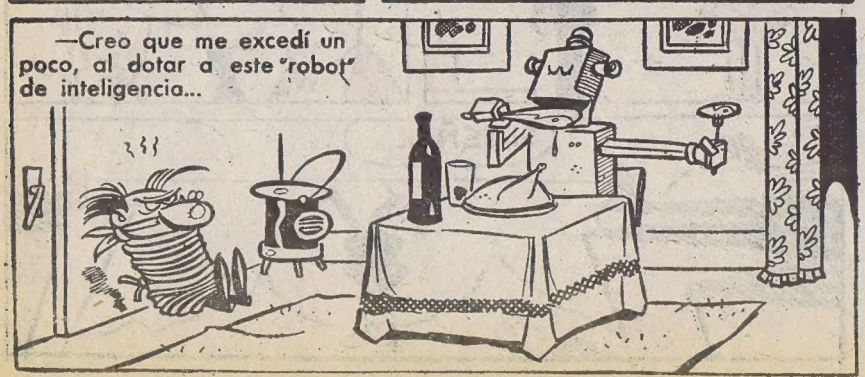
ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

Los talentudos SABIOS

por RAF

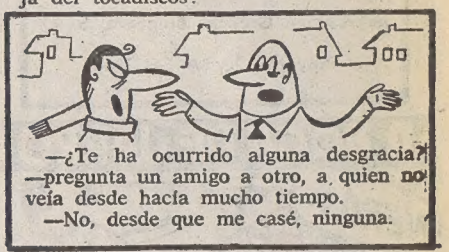




Viruta

Dice el locutor de la emisora, muy aficionada al rollito de los discos dedicados:

—...Y a continuación, a petición de la señorita Purificación, de Madrid, de doña Paquita de Pons, de Lérida, del señor Sebastián Pérez y de la niña Genovevita Pochólez, ¡vamos a cambiar la aguja del tocadiscos!



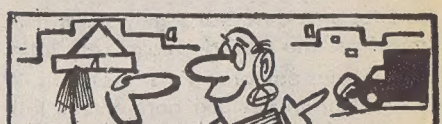
—¿Te ha ocurrido alguna desgracia? —pregunta un amigo a otro, a quien no veía desde hacía mucho tiempo.

—No, desde que me casé, ninguna.

—¡María, María, querida esposa! —gemía un hombre, junto al lecho de su mujer moribunda—. ¡María, si te mueres hago una barbaridad!

—¿Se murió la enferma? — preguntó un amigo de la familia, algún tiempo después.

—Sí. Y entonces el marido cumplió su promesa: ¡volvió a casarse!



Dos loculos contemplan un camión y un turismo que han chocado, quedando empotrados uno dentro del otro. Y murmura uno de los dos:

—¡He aquí a lo que lleva disputarse el mismo peatón!

El mayordomo acaba de anunciar una visita femenina a su señor. Este le pregunta:

—¿Cómo es esa visita?

—Muy parecida a la señora del señor.

—Entonces, dile que no estoy.

El marido llama por teléfono a sus amigos y les explica:

—Mi mujer se ha enfadado conmigo y se pasa el día sin hablar. Venid a casa esta noche y podremos hablar con toda tranquilidad.

Madame Durand: — Figúrate, amiga mía, que pasaba ayer por la calle, cuando cayeron sobre mi vestido salpicaduras de pintura de una fachada que estaban pintando. En tan mal estado quedó mi vestido, que mi marido tuvo que comprarme uno nuevo.

Madame Dupont: —¡Es terrible! Y dime, querida, ¿en qué calle se encuentra exactamente esa casa que están pintando?...

DIÁLOGOS para BESUGOS

—Buenas tardes.
—Buenos días.
—Quisiera un billete para Madrid.
—Pues que venga Madrid a buscarlo,

señor. Tiene que dejar su filiación.
—¡Cómo va a venir Madrid aquí! Si viene no tendré necesidad del billete...
—No puedo despachar billetes sin saber a quién los despacho.
—Despáchemelo a mí.
—Pero usted no es Madrid.
—Yo soy Pérez. Pero no puedo ir a Pérez, porque Pérez no existe.
—Y si usted no existe, ¿por qué viene aquí a darme la lata? ¡Se ve que tiene poco trabajo!
—Yo no le doy nada; es usted el que debe darme un billete para Madrid.
—¿Usted es Madrid?
—No.
—Pues ¡ya estamos!
—¡Si estuviéramos, no estaríamos aquí! Quiero un billete de estos que agujerean cuando uno viaja. De esos que ponen un precio y se paga otro que no ponen.
—¿Lo quiere para usted?
—¿Para «mí»? Pero yo no puedo ir a «Mí», porque «Mí» soy yo, y estoy donde voy!

—¿Pero es para usted o para «Mí»?
—Si fuera para usted no lo pediría mí, digo yo.
—Pero usted lo pide para Madrid, que no es «Mí» ni es usted.
—Bueno, señor, ¡basta! ¡Ya está bien, cuerno! ¡Iré andando.
—¡Buenos días!
—¡Buenos pies!

DINI

Los cazadores de cabelleras

UN NUEVO VOLUMEN DE LA FAMOSA Colección HISTORIAS

NO DEJE DE ADQUIRIRLO ESTA SEMANA. PRECIO, 30 PTS.

PRECISAMENTE HOY LA MUJER DE LA LIMPIEZA SE HA PUESTO ENFERMA Y TENDRÉ QUE HACERLO YO.
¡ESTO ESTÁ MÁS SUCIO QUE EL PALO DE UN GALLINERO! ¡DURO, GUNDEMARO!

¡CUÁNTA BASURA HAY DEBAJO DE LOS SILLONES!.. Y PRECISAMENTE ESTA MAÑANA.
¡QUÉ PESADO ES FREGAR EL SUELO! ¡TENGO LOS RIÑONES HECHOS PURÉ!

DE ESTA ENTREVISTA DEPENDE MI PORVENIR Y HE DE CAUSAR BUENA IMPRESIÓN.
¡TOC!...
¡TOC!...
SOY EL SECRETARIO DEL FINANCIERO PÉREZ, ME ENVÍA A NOTIFICARLE QUE "DE LO DICHO NO HAY NADA" PORQUE SE RETIRA DE LOS NEGOCIOS.

¡DE DOCTOR en DOCTOR!

por CONTI

SIN PALABRAS

SALON DE BELLEZA
—Bueno. ¿Ha escogido ya el rostro que le gustaría para su esposa?

—El doctor Tontikti.

SIN PALABRAS

—Créame, doctor, le agradezco mucho los esfuerzos que ha hecho para sacarle a mi hijo la cabeza del jarrón.

EN CASA DEL DOCTOR
—¡Un momento! Creo que se ha equivocado de dentadura.

ENCARNA.—He practicado las averiguaciones que me pidió. Su novio es soltero, pero con tan poco sueldo, que es como si estuviera casado. Búsquese otro.

AMADEO. Lugo.—Su caso es muy delicado, jovencito. Me dice que hace dos meses se puso usted en relaciones con una muchacha que además de llamarse Elena era más rubia que Marilyn. Los quince días primeros vivieron en la gloria Swanson. Tenía usted cien mil pesetas heredadas y, con la fuerza y el optimismo que da el dinero, obligó usted a la bella Elena a dejar su colocación de vicetiple. Ella le juró amor eterno y usted le compró una moto y un abrigo de astrakán. De pronto se acabó el dinero y ésto coincidió con el anuncio de la boda de Elena con un viajante de paños de Tarrasa. ¡Ahí fué Troya! Ahora pregunta usted qué debe hacer. Pues mire, encantador Amadeo: yo le aconsejo que busque otro idiota como usted. ¡Exhibiéndose en una feria, harían fortuna!

DON JUAN.—Dice usted que tiene novia, y que ella se llama Patro, y vive en el treinta y cuatro de la calle de Segovia. Añade usted pormenores que no puedo repetir... y acaba usted por decir que tiene cincuenta amores... Protesto de su perfidia, ¡usted no es encantador!, ¡es un vil conquistador, que a alguien quiere dar envidia!

LA FAMILIA Cebolleta

by MANUEL VAZQUEZ

¡VAYA, HOMBRE, SIEMPRE ME TOCA A MÍ ABRIR LA PUERTA!

¡TOC! ¡TOC!

¡QUÉ RABIA! ¡SE ME OLVIDÓ COMPRAR MEDIA DOCENA DE HUEVOS!

IRÉ A COMPRARLOS EN UN MOMENTITO...

JURARÍA QUE HABÍAN LLAMADO... PERO NO HAY NADIE...

¡TOC! ¡TOC!

AHORA SÍ QUE LLAMAN. OIGO LOS GOLPES PERFECTAMENTE.

TARDAN MUCHO EN ABRIR... A LO MEJOR NO HAY NADIE...

¡SE HABRÁN IDO DE PASEO!

ENTONCES MEIRÉ UN RATO AL CASINO...

Y YO VOY A COMPRAR EL "PULGARCITO" DE ESTA SEMANA.

¡NADIE! ¿SUFRIRÉ ALUCINACIONES?

¡O YO ME ESTOY VOLVIENDO IDIOTA, O SIGUEN LLAMANDO A LA PUERTA!

¡TOC! ¡TOC!

¡QUÉ TONTO SOY! PODÍA HABER ENTRADO POR LA VENTANA!

ENTRARÉ ANTES DE QUE SE MOLESTEN EN ABRIRME...

¡NO CABE DUDA!... ¡ALGUIEN ME ESTÁ TOMANDO EL PELO DESCARADAMENTE!...

¡HAN VUELTO A LLAMAR!... ¡AHORA ES LA MÍA!

¡TOMA, POR GRACIOSO!... ¡JO, JO, JO!

¡¡EL JEFE!!... ¡OH, TIERRA, ABSÓRBEME!

¿DÓNDE VA ROSENDO A ESTAS HORAS?

¡SIEMPRE ESTÁ HACIENDO COSAS RARAS...!

¡PIEDAD! ¡TODO FUÉ UNA LAMENTABLE CONFUSIÓN, JEFE AMADO!

¿POR QUÉ SE ARRASTRA PAPÍ COMO UN GUSANO?

¡MAL LE VEO DON ROSENDO!...

¡Y PENSAR QUE VENÍA A AUMENTARLE EL SUELDO!... ¡ME ESTÁ BIEN, POR GENEROSO!

BOXEO

por F. Ibáñez

Es este un deporte en el que deben jugar por un igual, los puños y la cabeza.

¡Aunque no en el sentido en que algunos lo interpretan!

Otra cosa muy importante es el juego de piernas... ¡Conviene estar bien entrenado!

Entre el público nunca falta el entendido que grita...

¡¡TONGOOOOOO!!

... ¡Cuando al púgil ya no hay nada que romperle!

Menos mal que siempre le queda un "manager" paternal que vela por él y le da ánimos...

¿ABANDONAR AHORA QUE SÓLO QUEDAN SIETE "ROUNDS"? ¿ESTÁS LOCO?

Son sumamente temibles los púgiles cortos de vista...

PERO, ¿A DONDE VAS?

... ¡sobre todo para los árbitros!

¡PUES SI QUE ES FLOJO ESTE KID "MOCHUELO"!

¡Aunque también son de temer esos árbitros parciales!

...NUEVE Y... ¡DIEZ! ¡K.O!

Virutas deportivas

El boxeador está en su rincón atendido por sus cuidadores que a duras penas consiguen hacerle reaccionar después de la dura paliza que su contrincante acaba de propinarle. El manager, furioso por el mal resultado que prevé, le dice

—Prueba ahora otra táctica.

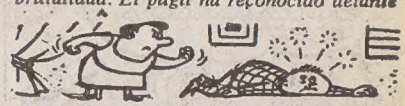
—¿Cuál?

—¡Intenta pegarle tú también...!

¡OPTIMISTA!

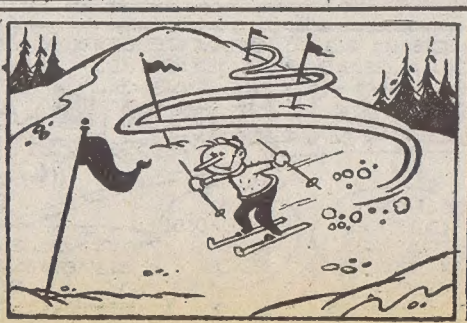
—Dígame, buen hombre. ¿No habrá visto por ahí un collar de perlas del tamaño de este copo?

En San Francisco de California, la mujer del campeón de boxeo Joe Maxim ha pedido el divorcio acusando al marido de brutalidad. El púgil ha reconocido delante



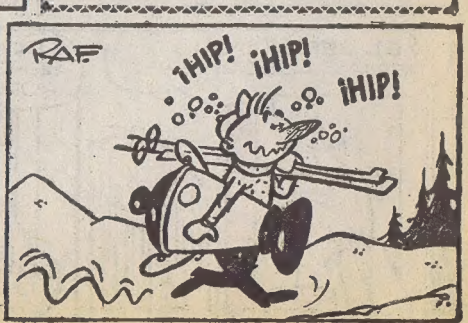
de los jueces que varias veces se ha peleado con su esposa, pero también añadió que cada vez quedó él fuera de combate por K.O.

CAMPEONIO



RAF

¡HIP! ¡HIP! ¡HIP!



Mujeres

por NADAL.

—Querido, voy a comprarte el regalo de cumpleaños; ¿cuánto quieres gastar?

—Si el brillante hubiese sido mayor, ahora te sería más fácil encontrarlo...

—¡Y pensar que nos arreglaríamos tan bien si sólo ganases la cuarta parte de lo que les cuento a mis amigas que ganas!

—Jorge dice siempre que el camino más corto entre un punto y otro, es una calle sin tiendas.

—¡Cierra los ojos y abre el bolsillo, amorcito mío!...

BY

¡¡ATENCIÓN, LECTORES!!

ESTA SEMANA APARECE...

REVISTA FEMENINA

CINE - MODAS - HUMOR - CONSULTORIO - DOS NOVELAS GRÁFICAS DE AMOR CADA SEMANA - LA VIDA DE LOS ASTROS Y ESTRELLAS MÁS FAMOSOS DE LA PANTALLA, EN MAGNÍFICOS FOTOGRAMAS... ¡Y MUCHAS SECCIONES INTERESANTÍSIMAS!

¡¡NO OLVIDE QUE CON EL PRIMER NÚMERO SE REGALA UNA MAGNÍFICA FOTO A COLOR, DE LA SUPER SIMPATIQUÍSIMA

ROMY SCHNEIDER!!

PRECIO 250 PTS.

¡DE TODO UN POCO!

—No tiene comparación con la mona que llevaba antes... ¡Esto es una mina!

—Ahora id bajando de uno en uno, de manera que me dé tiempo a ir restando, y así, con sólo diez céntimos, sabré el peso de cada uno.

—¡Ya sé que son venenosas! No te apures, no me las voy a comer. Son para venderlas.

—¡De manera que usted viene a ver qué oferta puedo hacerle por la patente de un aparato contra robos, de su invención!...

APROVECHADO

COMPLOT

SIN PALABRAS

TINTORER

TRUCO DE NEGOCIANTE

ASTUCIA DE ESPOSA

—Querido, no me va a quedar más remedio que pedirte dinero para comprarme otro vestido nuevo de noche. ¡Este se me ha puesto perdido de pintura!

—Va apañado, amigo. ¿Sabe que acierto una mosca a cincuenta pasos?

HERMANO SIAMÉS APROVECHADO

TRUQUISTA

POBRE CIEGO

GUARDIA SEVERISIMO

PROHIBIDO PISAR EL CESPED

Reestreno preferente

LOS JUEVES, MILAGRO

¡Enhorabuena, señor Berlanga! ¡Desastroso, señor Berlanga!, nos sentimos obligados a decir después de verla. Y es que en ella el señor Berlanga, argumentista, guionista y director, ha demostrado que con una estupenda idea y con un estupendo argumento puede hacerse un horrible guión que estropee toda una película. «Pero todo queda en casa», habrá dicho el hombre. Bueno, pues eso. Tratan de decirnos que lo que en realidad provoca el milagro es la fe. Muy buena idea, sí, señor. Pero lo dicen de un modo que no hay quien lo entienda. Nos encontramos ante un grupo de pillos (entre los que destaca José Isbert), que intentan negociar con un pretendido milagro. Pero luego viene San Dimas (un San Dimas de lo más «made in Hollywood» que se ha visto en los últimos tiempos) (Richard Basehart) y coge el asunto por su cuenta. Menos mal. Pero tal y como lo han desarrollado resulta una burla de la sencilla fe de las buenas gentes.

EN POCAS PALABRAS: ¡Qué lástima!

PATO

EL TIRANO DE PISA

Pisa es la ciudad ideal para los novios, pues allí se encuentran pisos. Lo malo es que hay un tirano (Bruce Cabot) llamado Raniero de Amberes, el cual, Raniero, en lugar de tener Gracia, tiene Patricia (de apellido Medina). Por ser de Amberes le llaman «El Flamenco», pero no por eso se dedica a cantar bulerías, sino a vaciar los bolsillos de los pisanos y a matar a los que se niegan a pagar los impuestos. «El Flamenco» está enamorado de la hija del gobernador de Pisa, a la que no cesa de repetir aquello de: «...Pisa morena, pisa con garbo...». Pero allí está Fausto Tozzi, el cual ni permite que le pisen la novia ni que se atropelle a los pisanos. En terrible lucha con el tirano, lo despeña desde el sexto piso de la torre de Pisa, que está muy inclinada la pobre, se casa con Patricia, que siente una gran inclinación hacia Fausto, sin duda influenciada por la torre.

EN RESUMEN: No pisen el cine donde se proyecte este «rollo».

A

EL MARIDO

Alberto Sordi, el Cary Grant italiano, es un actor que sólo con su presencia llena de simpatía una película. En ésta se convierte en un marido feliz y desgraciado a la vez. Feliz porque ama a su esposa (Aurora Bautista) y desgraciado porque ésta le aporta la correspondiente mamá y hermanita, vulgarmente suegra y cuñada. La paz conyugal se ve turbada, además, por los soporíferos conciertos de violoncelo que le dedica su esposa y que le impiden escuchar la retransmisión del partido de futbol tan emocionante, todo lo cual hace que Alberto se convierta en una víctima del matrimonio. Fernando Palacios ha dirigido este film sin demasiada brillantez, pero ha tenido la suerte de que el protagonista fuese este gran comediante que es Alberto Sordi, que salva con su gracia tan personal los posibles fallos ajenos. La cinta se ve con agrado. Como dijo el propio Sordi, no es una gran película. Pero entretiene y hace reír.

EN POCAS PALABRAS: Es un marido recomendable.

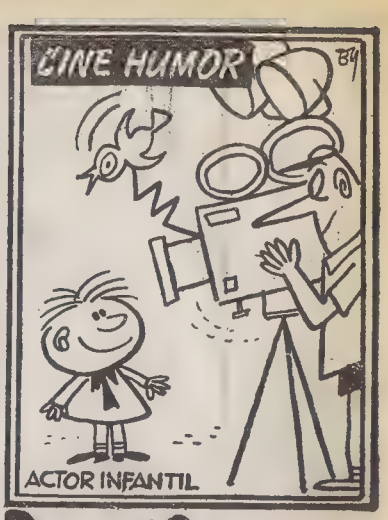
A

MARICRUZ

Esta película, que ha dirigido Miguel Zacarías, con permiso de don Cesáreo González no aporta nada nuevo al cine. Si ustedes temblaban ante el folklore andaluz y ante el folklore mejicano, tiemblen ahora con mayor motivo, pues los dos se han unido para darnos la lata juntos. La presencia de Lola Flores sirve de pretexto para intercalar en la pobre acción del film varios cuadros musicales que ella se encarga de animar a su manera. Para que la película guste en toda España, se han introducido una serie de cuadros folklóricos de cada región. Galicia, Andalucía (¡cómo no!), Asturias, Aragón, Cataluña y Madrid desfilan con sus cantos y danzas.

EN POCAS PALABRAS: A mí no me gustó. ¿A usted le gustó?

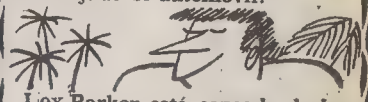
AGUILA



Cámara INDISCRETA

John Saxon, uno de los nuevos galanes que presenta «Universal Internacional», contó en una fiesta que uno de sus amigos, cuya mujer era muy descuidada, entró un día en su casa gritando:

—¡En esta casa nunca puede encontrarse nada en su sitio!... ¡Ellen! ¿Puedes decirme dónde has dejado el automóvil?



Lex Barker está cansado de los papeles de Tarzán y a pesar de sus esfuerzos no consigue que le den un papel donde pueda actuar como un hombre distinguido. Su dilema es, hasta cierto punto, irónico, pues por su nacimiento está clasificado entre las mejores familias americanas. Su nombre de cuna es Alexander Crichlow Barker, descendiente en línea directa de Roger Williams, fundador de Rhode Island, centro aristocrático, y se educó en la Academia de Phillips-Exeter.

El famoso James Cagney que protagonizara la película «El hombre de las mil caras», una biografía del malogrado Lon Chaney, no es muy amigo de las mujeres que conducen por las carreteras y, para ilustrar sus sentimientos, cuenta que una señora estaba aprendiendo a conducir hasta que su profesor, asustado, le dijo:

—Basta, señora. ¿Aún no ha comprendido que para frenar el automóvil no debe utilizar cada vez un árbol o un poste de telégrafos?

¡DELE EL "SI"!

POR OSKI

—Sí, creo que él la conoció tratando de venderle una aspiradora a plazos... ¡y parece que aún no la ha convencido!

NO ERA PARA MENOS

—¡Es terriblemente celoso! ¡Cada vez que ve a su novia con otro hombre, piensa mal!

—...y, como hoy es el aniversario de nuestro casamiento, he hecho sólo un poco de pan y cebolla...

BODA DE INDECISO

LANCES DE AMOR

—Sí, parece que ella consintió en el rapto sólo si era para casarse...

—¡Pero no sea cabeza dura, joven! ¡Retírese que me compromete!

PRIMERO DIJO...

El VIENTECITO ese de MARZO

por F. Ibáñez

EL MES DE MARZO ES ESE QUE NOS PASAMOS SACANDONOS LA TIERRECITA DEL OJO: RAFAGA VA, RAFAGA VIENE, POR CIERTO, ALGUNAS DE ELLAS BASTANTE INDISCRETAS...

¡OH, NO, YO NO ME TIÑO! MI CABELLO ES RUBIO NATU...

LO QUE MAS GRACIA NOS HACE ES ESE SEÑOR GORDO QUE CORRE JADEANTE TRAS SU SOMBRERO QUE EL VIENTO SE LLEVO, Y...

...EL SOMBRERITO DISFRUTA CORRIENDO UNOS METROS MAS, CADA VEZ QUE EL SEÑOR LO VA A ATRAPAR...

¡PARATE DE UNA VEZ, MALDITO!

PERO SIEMPRE HAY UN ALMA CARITATIVA QUE DETIENE SU LOCA CARRERA...

EXISTEN VARIOS MÉTODOS PARA EVITAR LA PÉRDIDA DEL CUBRECABEZAS, ADEMAS DEL SINSOMBRERISMO. PERO ¡OJITO. ALGUNOS SON PELIGROSOS PARA LOS TIPOS LIVIANOS.

¡NADA! ¡YO NO PIERDO EL SOMBRERO COMO EL AÑO PA...

...SADOOOOO!

DE TODAS MANERAS, HAY QUE TENER EN CUENTA QUE NO SON SOMBREROS TODO LO QUE VUELA...

¡HOMBRE, ESTO ME RECUERDA UN CHISTE GRACIOSISIMO! ¿A QUE NO SABES CÓMO SE LLAMAN LAS MUJERES DE PERSIA? ¡JE, JE!

Y NO ES CONVENIENTE PARARSE EN LA ESQUINA PARA COMPROBAR SI SE EQUIVOCARON AL PAGARLE A UNO EL SUELDO

¡EH! ¡QUE SON MIOOOS! ¡QUE MI MUJER ME MATARA! ¡SON MIOOOOS!

TAMBIÉN HAY QUIEN APROVECHA LO DEL VIENTO EN SU FAVOR...

¡DIGO QUE QUIÉN PAGA EL TAXI!

¡PAGA TÚ, QUE CON EL VIENTO NO SE OYE!

Y ES EL MES MAS TEMIDO POR CIERTA CLASE DE COLECCIONISTAS: LOS FILATÉLICOS.

¡DESGRACIADA! ¡CIERRA LA VENTANA EN SEGUIDA!

TEATRO SINTETICO

EL DESPERTAR

ACTO I

Vestíbulo en casa de Pepe. Suena el timbre, sale Pepe medio dormido, abre y entra el sereno, sonriente.

SERENO: —Buenas noches. ¿Estaba usted durmiendo?

PEPE: —Sí, señor. ¿Qué ocurre?

SERENO: —Nada. Venía a decirle que son las cinco de la madrugada, que puede usted seguir durmiendo tranquilamente porque aún no es hora de levantarse.

PEPE: —¿Y para decirme que puedo seguir durmiendo me ha despertado?

ACTO II

El mismo decorado. La misma hora, el mismo timbre.

PEPE (echando chispas)—: ¿Qué quiere, sereno?

SERENO: —Venía a decirle que hace mucho frío en la calle, que se abrigue mucho.

PEPE: —¿Y para ésto me saca de la cama y me hace pasear en pijama por la casa?

ACTO III

CALLE. El sereno se pasea.

SERENO: —Me gusta cumplir con mi obligación. Pepe me pidió que le llamara a las siete, y así, yendo a verle, verá que me acuerdo de él.

ENTRA PEPE CON UN COLCHON Y VARIAS MANTAS.

SERENO: —¿Qué hace usted?

PEPE: —He venido a dormir aquí. Así podrá ir diciéndome cada cinco minutos la hora...

SERENO: —¡Eh, señor!... Duerma tranquilo que sólo son las seis.

(Pepe arranca varios adoquines y se los hace comer al sereno.)

CAE TELON CALLEJERO

DINI

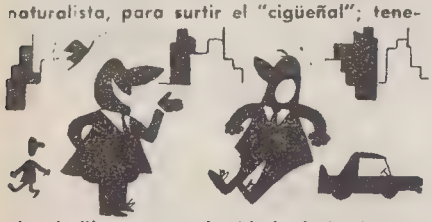
Petronio López
Por GIN
¿DE VIAJE, PETRONIO?
SÍ, AMIGO, AHORA SALGO A CORRER LOS PRODUCTOS DE UNA CASA DE PLASTICOS. PERDONA, PERO TENGO EL TIEMPO JUSTO PARA COGER EL TREN.
PERO HOMBRE, ¿ACASO DESCONOCES EL SISTEMA DE VIAJAR SIN PAGAR?
¿Y CÓMO SE HACE ESO?
¡YO TE DIRÉ!
¡MAGNÍFICA COSA EL "AUTO-STOP"! GRÁCIAS A LA IDEA DE MI AMIGO, PODRÉ VIAJAR CON TODA COMODIDAD Y "DE GORRA".
¡VEAMOS CÓMO RESULTA LA COSA!
¿ME LLEVA? ¡TENEMOS QUE AYUDARNOS LOS UNOS A LOS OTROS!
¡CLARO, HOMBRE! ¡SUBA!
PRECISAMENTE YO TAMBIÉN VOY A VILLATONTA DE ARRIBA.
¡VAYA! ¿QUÉ SUCEDE AHORA?
REEC
CROC
ME QUEDÉ SIN GASOLINA. SUERTE QUE USTED ME REMOLCARÁ HASTA VILLATONTA. TENEMOS QUE AYUDARNOS, ¿NO ES ESO?
¡GRRRR!

Lo vemos Así

Muchas personas opinan que conducir un automóvil por esas calles es empresa tan fácil como casarse, atravesar el Atlántico a nado o darse un paseíto hasta la cima del Everest, cosas hoy al alcance de cualquiera. Y nada más lejos de la realidad.

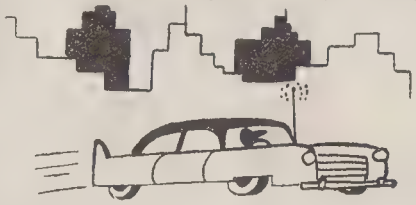
Para ser un buen automovilista, es imprescindible poseer conocimientos de las siguientes materias profesionales:

Torrero, para el cuidado de los "faros"; policía, para seguir las "pistas"; soldado, atenciones a la "nodriza" e ir correctamente a la "parada"; músico: lo relativo a las "bandas"; juez, ya que pasa el tiempo entre "autos"; dependiente, para los "embalajes"; electricista, para los "contactos"; banquero, para los "cambios"; geómetra: puntos, rectas, curvas, radios y cilindros; marino, para el uso del "piloto"; guardia, para las "conducciones"; perfumista, ya que es preciso conocer bien las "esencias"; jockey: manejo de los "caballos"; sastre, para las "pruebas"; naturalista, para surtir el "cigüeñal"; tenedor de libros, para el cuidado de los "asientos"; etc., etc.



Esto en cuanto a la técnica del oficio, conocimientos que pudiéramos llamar generales. Particularmente, para destacar, si aspira a un puesto de "chofer" a de ser ahorrativo, porque "guarda-barros" (Perdón)

Y si ustedes, teniendo automóvil, no lo han observado todavía, fíjense en lo que les voy



a decir para terminar.

"Que una gallina pasea días enteros a lo largo de una carretera; pero justamente en el momento que usted llega, tiene que atravesarla a toda prisa".

"Que a la hora de reparar el daño, la gallina que usted mató era la que ponía más huevos en el corral."

"Que un coche usado no vale nada si es suyo; pero, si trata usted de comprarlo, entonces se le llama "semi-nuevo"."

"Que todos sus amigos recorren en una hora la distancia que usted necesita hora y media para recorrer."

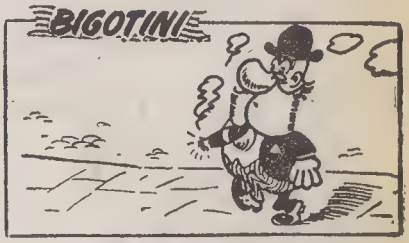
"Que un neumático espera siempre para reventar a que entre usted en una curva o a que salga del teatro."

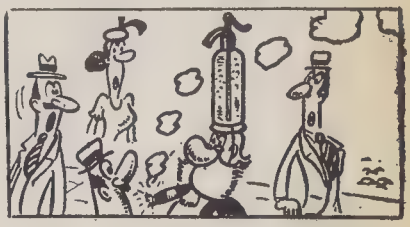
"Que su mujer y su mamá política tienen una facultad especial para ver los peligros."

"Que cuando usted tiene un accidente ellas le dicen que ya lo habían visto venir, pero que no le quisieron decir nada."

Y así todo. Créame, querido lector, yo lo veo así y espero haberle abierto los ojos. Tener automóvil sugestiona y nos hace creer que somos más listos, más guapos y más interesantes, más esbeltos y más talentudos. Son los milagros de la "auto-sugestión"

CARLOS BECH





REBOLLEZ y señora
SEGURA
¡VIVA! ¡LA SATISFACCIÓN REBOSA POR TODOS LOS POROS DE MI CUERPO SERRANO!
HEMOS DE CELEBRARLO ESPLÉNDIDAMENTE
¡QUERIDA, YA HICE AQUEL ESTUPENDO NEGOCIO QUE TE DIJE!
¡MAGNIFICO!

¿QUIERES QUE TE COMPRE UNA JOYA O QUE TE LLEVE A CENAR POR AHÍ?
LLÉVAME A CENAR.
¡ESTÁ VISTO QUE LAS MUJERES SIEMPRE OS DECIDÍS POR LO MÁS CARO!

CONTESTE, si puede

LILI MURATI

CLASIFICACION:

Género: humano; sexo: femenino; pelo rubio. Un gran corazón: la mitad de lo que pesa, es corazón. Se compadece de todo, menos de los noveles; a éstos, ya les compadece su familia.

Cuando se enfada, lo hace en húngaro y uno se queda tan tranquilo, porque no entiende nada, y ella se queda tan tranquila, porque lo entiende todo.

El secreto de su gracia es su menú: se alimenta de chistes: Sopa de chistes; estofado de gracias y sal; manzanas chistosas y naranjas.... de la China.

Nos recibe, como se reciben las pagas extras; sonriente.

—¿Qué cosa extravagante le gustaría hacer?

—Llenar los teatros cada tarde y noche.

—¿Cómo cree usted que son las comedias marcianas?

—Se lo contestaré en marciano: Xzbvqhey sfrgogd tyernghoñp. ¿Alguna aclaración más?

—Si se encontrara en su alcoba con un tigre feo...¿qué haría?

—Lo mismo que haría si me encontrara con un tigre guapo: morderle. Dicen que el que muerde primero, muerde dos veces.

Y como me mira con esos ojos particulares con que se mira a los tigres, desaparezco por el foro.

A. MATIAS GUIU

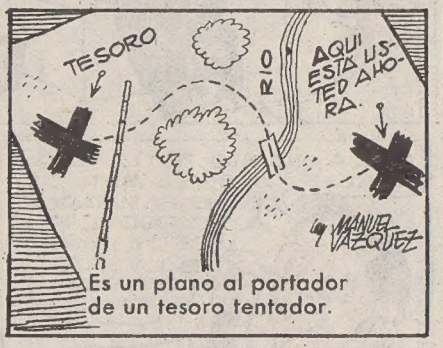
Esto se ha dicho de un productor cinematográfico, en Cannes:

"Es pobre, pero no se puede uno fiar de él."

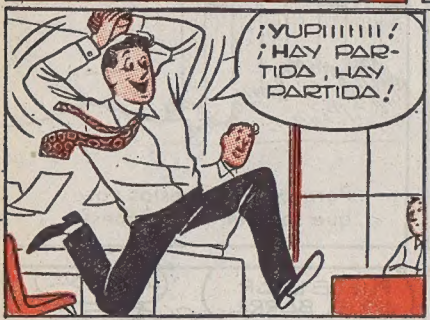
Vidas ejemplares

¡JAMAS!

HISTORIA de DON TOMAS JAMÁS CONTADA, ¡JAMAS!



MATILDITA Y ANACLETO
Un matrimonio completo
NADAL POR
¡NO, NO Y NO! Y PODÍAS AHORRARTE PEDÍRMELO, SABIENDO DE ANTEMANO QUE NO TE VOY A DEJAR IR. SABES DE SOBRA QUE LOS SÁBADOS POR LA TARDE...

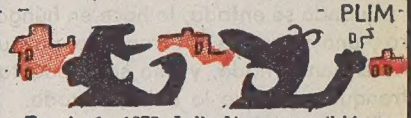


¡NO PODEMOS DEJARLA SOLA CON SUS DOLENCIAS Y COMO SU APARATO DE RADIO ESTÁ ESTROPEADO, LE LLEVAREMOS EL NUESTRO PARA QUE ASÍ GOCE DE UNA PERFECTA AUDICIÓN!

¡SI YO HABLARA...! por la Duquesa de Mentol.

Este libro de la, ha poco, venida a menos Duquesa de Mentol, es muy interesante y sugerente. Sin embargo, el lector corriente se queda un poco «in albis» (1). Hay párrafos que le dejan a uno perplejo: «...recuerdo aquella vez que estuve con Jones en casa de los Smith... ¡Je, je, je...! ¡Amigo Jones...! Si yo hablara de aquellas cucharillas de plata, pillín... ¡Je, je, je...! Pero ya sabe que soy demasiado buena para ésto; venga a tomar el «five o clock» un día de éstos y ya veremos...» Otro párrafo: «...Por aquel entonces, la condesita Vilton tuvo que ir a París... ¡Ji, ji, ji, Fanny querida...! ¿Se acuerda de aquella noche, en la orilla izquierda del Sena...? ¡Ji, ji. ji...! ¡Si yo hablara...! En fin ya sabe que soy discreta, y que me gustan mucho las pieles de marta cibelina, ¿eh?...». Es un libro un poco raro ¿verdad? Sobre todo si se tiene en cuenta que la duquesa está actualmente sin un real...

(1) En japonés en el original.



En el año 1872, Julio Verne escribió una novela audaz, «La vuelta al mundo en 80 días». En aquella época las fantasías de Verne parecían absurdas. Sin embargo, en el año 1889, una periodista norteamericana, la señorita Nellie Bly, decidió batir el imaginario record. Marchó en vayor desde Nueva York, el 14 de noviembre de 1889, y pasando por El Havre, París, Milán, Singapur. Hong Kong, Nagasaki, Yokohama y San Francisco, regresó a Nueva York el 25 de enero de 1890.

Había realizado la famosa vuelta en 72 días, 6 horas y 11 minutos.

¡El famoso record de Phileas Fog había sido superado por una mujer!

* * *

NOTICIAS DE PENULTIMA HORA

¡GRAVE TENSION INTERNACIONAL POR ÇULPA DE UNA MOSCA!

Ohío, 7 — Por volar sobre territorio jurisdiccional de Pénjamo, la mosca Manola Dupont ha sido forzada a aterrizar sobre la calva de un espectador de varietés que pasaba. Observadores generalmente bien informados aseguran que, en Pénjamo, tienen la mosca detrás de la oreja.

¡VAZQUEZ PAGARA PRONTO A SUS ACREEDORES!

Ilo-Ilo, 7 — Un portavoz del Secretariado de la Deuda de Vázquez ha manifestado que Vázquez le había dicho que le habían dicho que a decir de un señor muy influyente, pronto podría pagar. Vázquez dice, no obstante, que está tan apurado que se va a tener que vender el «by».

PLIM

NUESTRA VORAZ TIJERA

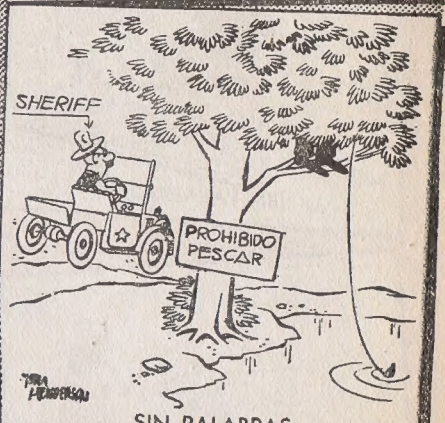
SARCASMO

—... ¡y aquí es donde termina esa interesante polémica sobre física nuclear, amigas mías! (Satev Post)

—Cintura... (Collier's)

-¡Aquí la tienes, hombre! Satev Post

CHISPA MEDIEVAL (Argosy)



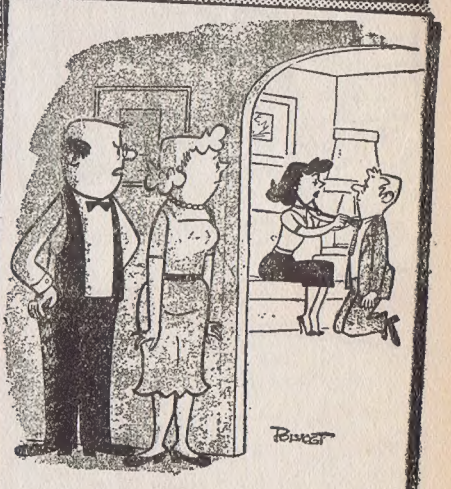
SIN PALABRAS (Pic)

HAIGA

—¿El compartimento de equipajes? Tendrán ustedes que hablar con míster Morgan acerca de ésto. Yo solamente me ocupo de la parte delantera (Collier's)

CONTRAATACANDO

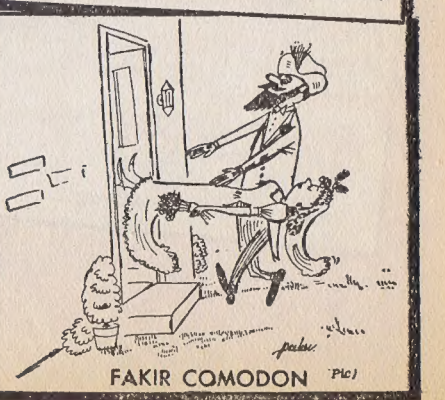
—Pues permíteme recordarte que el sótano y la buhardilla necesitan otra capa de pintura, que el grifo de la cocina gotea, que hay que cortar el césped del jardín y que... (Chicago Tribune)



—Se hubiera casado hace ya años, si no fuera tan escrupulosa... (Satev Post)

—Va usted a efectuar un viaje a través de mucha agua... (Wallace)

—¿De verdad descendemos de ellos, mamá? (Adventure)



FAKIR COMODON (Pic)

Con este humor tan chiflado...

SIN PALABRAS

—A pesar de todo, ¡no me gusta que coma con nosotros!

—¡Otro topetazo! ¡Claro, se conoce en seguida cuando conduce una mujer!...

—Es que ando muy mal de frenos...

—¡Brrr! ¡Estos aviones estarán bien acondicionados, pero vaya corriente de aire que se nota!

OPTIMISTA

—No creas, esta ausencia de humedad nos va a ser muy buena para el reuma.

—Socorro! ¡Hombre al agua!...

—Aquí veo que le aguarda un rudo contratiempo económico...

¡PERPLEJIDAD!

...olvidará el resfriado.

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN